

NYHETSBREV 3:2016

(Publicerat 2016-05-27)

I. En ovanligt svensk *Arcane School* konferens

[Arcane School](#) arrangerar varje år en konferens för sina elever som går av stapeln i samband med fullmånarna i Väduren (konferensen i New York), Oxen (konferensen i Genève) och Tvillingarna (konferensen i London).

Årets Londonkonferens var ovanligt svensk i den meningen att två av programpunkterna sköttes av svenskar. [Anders Lidén](#) höll ett mycket spirituellt (i ordets både nya och gamla mening) och intressant föredrag under titeln *Art and Time*. Och *Stiftelsen Tibetanens Bokfonds* ordförande Karl-Erik Edris höll ett föredrag med utgångspunkt från sin senaste bok *Vart är världen på väg?* Föredragets titel var *Where is the World Heading?* (Mer information om Edris bok finns [här](#), och dessutom finns en längre intervju kring boken (uppdelad i fem delar) tillgänglig [här](#).)

Videoinspelningar av mycket god kvalitet av båda dessa föredrag (och övriga föredrag och panelsamtal på konferensen) kan avnjutas [här](#).

Till saken hör också att konferensen fick ytterligare svensk prägel av att en postum antologi i huvudsak bestående av Michael Srigleys (1932-2011) artiklar från *The Beacon* just kommit från trycket. Michael Srigley, som var en mycket lärd man, var under många år en högt uppskattad styrelseledamot i *Stiftelsen Tibetanens Bokfond* samtidigt som han var verksam inom både *Arcane School* och [Esoteriska vägen](#). Bokens titel är *Wild Will* och ytterligare information om den finns [här](#).